



ROMANIA

Parlamentul României

Camera Deputaților

Conf. cu originalul

Comisia pentru buget,
finanțe și bănci
Nr. 7c-2/980

Comisia pentru cultură, arte
și mijloace de informare în masă
Nr. 7c-12/170

București, 18 noiembrie 2025
PL-x nr. 407/2024

Către,
**BIROUL PERMANENT
AL CAMEREI DEPUTAȚILOR**

Vă înaintăm, alăturat, **raportul comun** asupra proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii, transmis spre dezbatere, în procedură de urgență, Comisiei pentru buget, finanțe și bănci și Comisiei pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă, cu adresa nr. **PL-x nr. 407/2024** din 2 septembrie 2024.

PREȘEDINTE,
Bogdan-Iulian HUȚUCĂ

PREȘEDINTE,
George-Mihail Neamțu



ROMANIA

Parlamentul României

Camera Deputaților

**Comisia pentru buget,
finanțe și bănci
Nr. 7c-2/980**

**Comisia pentru cultură, arte
și mijloace de informare în masă
Nr. 7c-12/170**

**București, 18 noiembrie 2025
PL-x nr. 407/2024**

RAPORT COMUN

**asupra
proiectului de Lege privind aprobarea
Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și
completarea unor acte normative în domeniul culturii**

În conformitate cu prevederile **art. 95 și 118 alin. (3)** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările ulterioare, Comisia pentru buget, finanțe și bănci și Comisia pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă au fost sesizate pentru dezbateri pe fond, în procedură de urgență, cu *proiectul de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii*, transmis cu adresa nr. **PL-x nr. 407/2024** din 2 septembrie 2024.

Senatul, în calitate de primă Cameră sesizată, **a adoptat** proiectul de lege în ședința din **25 iunie 2024**, cu respectarea prevederilor art.76 alin.(2) din Constituția României, republicată.

Conform prevederilor **art. 75** din Constituția României, republicată și ale **art. 92 alin. (9)** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat cu modificările și completările ulterioare, Camera Deputaților este **Cameră decizională**.

La întocmirea prezentului raport comun, cele două comisii au avut în vedere avizele favorabile ale:

- Consiliului Legislativ (nr.566/06.06.2024);
- Comisiei pentru muncă și protecție socială (4c-9/519/23 septembrie 2024);
- Comisiei pentru administrație publică și amenajarea teritoriului (4c-7/343/7 octombrie 2024);
- Comisiei juridice, de disciplină și imunități (4c-13/644/29 octombrie 2024);

Proiectul de lege are ca **obiect de reglementare** modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii. Astfel, prin proiect se prorogă unele termene de derulare a programului de investiții, componentă a Programului național ”Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”, de la data de 30 iunie 2024 până la 31 decembrie 2024, în vederea asigurării cadrului legal necesar continuării investițiilor derulate de către Ministerul Culturii și autoritățile publice locale, până la finalizarea obiectivelor respective, estimată în a doua jumătate a anului 2024. De asemenea, se crează cadrul legal expres, care să permită adoptarea, prin hotărâre a Guvernului, a unor măsuri specifice privind organizarea și funcționarea muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională de drept public, precum și constituirea și componența consiliilor de administrație și consiliilor științifice, prin completarea Legii nr.311/2003. Modificările aduse Ordonanței de urgență a Guvernului nr.189/2008 vizează posibilitatea includerii ca specialiști, a unor persoane nominalizate de către titularul dreptului de proprietate privată, astfel încât să contribuie la încurajarea și dezvoltarea unor parteneriate solide și de lungă durată, esențiale pentru îmbunătățirea patrimoniului muzeal.

În conformitate cu prevederile **art. 62**, **art. 64** și ale **art. 133** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările ulterioare, Comisiile și-au desfășurat lucrările în **ședințe separate**.

Membrii Comisiei pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă au dezbătut proiectul de lege în ședința Comisiei din **4 noiembrie a.c.**

La dezbaterile proiectului de lege au participat, în calitate de invitați, domnul Demeter András István, ministrul culturii și doamna Diana – Ștefana Baciuna, secretar de stat în cadrul Ministerului Culturii.

În urma examinării inițiativei legislative și a opiniilor exprimate membrii Comisiei pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă au hotărât, cu **unanimitatea** voturilor

parlamentarilor prezenți, întocmirea unui raport preliminar **de adoptare** a proiectului de *Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii*, cu un amendament admis.

Membrii Comisiei pentru buget, finanțe și bănci au examinat proiectul de lege în ședința, cu prezență fizică și online, din data de **18 noiembrie 2025**. La ședința comisiei, deputații și-au înregistrat prezența conform listelor de prezență.

La dezbaterile proiectului de lege a participat, în calitate de invitat, domnul Koppány Bulcsú ÖTVÖS, Secretar de stat în Ministrul Culturii.

În urma examinării proiectului de lege, membrii Comisiei pentru buget, finanțe și bănci au hotărât, cu **unanimitatea voturilor exprimate, adoptarea proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii**, în forma adoptată de Comisia pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă.

În consecință, membrii celor două comisii au hotărât, cu **unanimitate de voturi**, să transmită plenului Camerei Deputaților prezentul **raport comun**, prin care se propune **adoptarea proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii**, cu amendamentul admis prezentat în Anexă.

În raport cu obiectul și conținutul său, proiectul de lege face parte din categoria **legilor ordinare**.

PREȘEDINTE,
Bogdan-Iulian HUȚUCĂ

PREȘEDINTE,
George – Mihail NEAMȚU

SECRETAR,
Iulius – Marian FIRCIK

SECRETAR,
Lucian-Gabriel BOGDĂNEL

Șef serviciu,
Giorgiana Ene

Consilier,
Nuțica Neculae

Consilier parlamentar,
Dan Kalber

Amendament admis

la

proiectul de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii (PL x 407/2024)

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
1.		<i>Titlul legii:</i> LEGE privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.60/2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii	<i>Titlul legii:</i> Nemodificat	
2.		Articol unic.- Se aprobă Ordonanța de urgență a Guvernului nr.60 din 6 iunie 2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.539 din 10 iunie 2024.	Articol unic.- Se aprobă Ordonanța de urgență a Guvernului nr.60 din 6 iunie 2024 pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.539 din 10 iunie 2024, cu următoarele modificări:	
3.	<i>Titlul ordonanței</i> ORDONANȚĂ DE URGENȚĂ pentru modificarea și completarea unor acte normative în domeniul culturii			

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
4.	Art. I. - La articolul 13 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 42/2019 privind stabilirea unor măsuri financiare pentru susținerea desfășurării Programului național,,Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023", publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 492 din 18 iunie 2019, aprobată cu completări prin Legea nr. 198/2019, cu modificările și completările ulterioare, alineatele (1), (3) și (4) se modifică și vor avea următorul cuprins: „Art. 13. - (1) În înțelesul prezentei ordonanțe de urgență sunt obiective eligibile acele obiective de investiții și/sau mijloace fixe, după caz, efectuate sau în curs de efectuare de către autoritățile executive ale administrației publice locale și/sau de către instituțiile din subordinea/de sub autoritatea		La articolul I, alineatul (4) al articolului 13 se modifică și va avea următorul cuprins:	

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
	acestora, conform dosarului de candidatură actualizat, ale căror cheltuieli au fost angajate între 20 iunie 2019 și 31 decembrie 2024 și plătite între 22 iunie 2022 și 31 decembrie 2024, și care pot fi puse în valoare prin intermediul Programului cultural sau al proiectelor conexe acestuia, cel târziu până la data de 31 decembrie 2024..... (3) Prin derogare de la prevederile art. 58 din Legea nr. 273/2006, cu modificările și completările ulterioare, sumele rămase neutilizate de către municipiul Timișoara sau, după caz, de către județul Timiș pentru implementarea Programului de investiții se reportează și rămân la dispoziția acestora, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivelor eligibile, aprobate în condițiile alin. (2), dar nu mai târziu de data de 31 decembrie 2024. (4) În aplicarea dispozițiilor art. 12 alin. (1) lit. c), prin derogare de la prevederile art. 66 alin. (1) din Legea nr. 500/2002, sumele alocate Teatrului Național «Mihai		"(4) Prin excepție de la perioada de derulare a Programului de investiții prevăzut la art. 12 alin. (1) și prin derogare de la prevederile art. 66 alin. (1) din Legea nr. 500/2002, cu modificările și	Prorogarea acestui termen de derulare a programului de investiții, până la data de 30.06.2026, se impune în vederea asigurării cadrului legal necesar continuării investițiilor derulate,

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
	Eminescu»» din Timișoara rămase neutilizate la sfârșitul anului financiar se reportează, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivului de investiții, dar nu mai târziu de data de <u>31 decembrie 2024</u>."		completările ulterioare, finanțarea și realizarea obiectivului de investiții prevăzut la art. 12 alin. (1) lit. c) se asigură în perioada 2022-2026, iar sumele alocate Teatrului Național «Mihai Eminescu» din Timișoara rămase neutilizate la sfârșitul anului financiar se reportează, urmând a fi utilizate cu aceeași destinație până la finalizarea obiectivului de investiții, dar nu mai târziu de data de 30 iunie 2026." (Amendament propus de domnul deputat Andrei Daniel Gheorghe)	până la finalizarea obiectivelor respective, estimată în prima jumătate a anului 2026. Data fiind complexitatea și amploarea demersurilor, avizelor și aprobărilor necesare realizării obiectivelor de investiții, precum și rigorile prevăzute de legislația din domeniul achizițiilor publice, s-au înregistrat devansări în ceea ce privește termenele de finalizare a obiectivelor de investiții aflate în derulare. Reconfigurarea Sălii 2 a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara reprezintă obiectiv prioritar, însă în ciuda eforturilor susținute depuse de executantul lucrării pentru a respecta termenul inițial de finalizare, asigurându-se că toate etapele lucrărilor sunt executate la cele mai înalte standarde de calitate și siguranță, au fost înregistrate o serie de întârzieri, apărute în contextul unor provocări imprevizibile și complexe. Contextul socio-economic actual a avut repercusiuni semnificative asupra procesului de achiziție a materialelor și a dotărilor necesare.

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
				Fluctuațiile prețurilor pe piața globală, dificultățile logistice și întârzierile în lanțurile de aprovizionare au generat decalaje în livrarea echipamentelor specializate și a materialelor esențiale pentru finalizarea proiectului. În același context, pe lângă aceste aspecte, executantul lucrării s-a confruntat și cu provocări legate de asigurarea forței de muncă necesare pentru finalizarea lucrărilor în termenul propus. Având în vedere progresul semnificativ înregistrat în cadrul proiectului de investiții al Teatrului Național „Mihai Eminescu” și anume atingerea unui procent de 70% din lucrările de pe șantier, conform celei mai recente situații de plată aprobate, este necesară modificarea termenului de utilizare a sumelor alocate Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Timișoara prin art. 12 alin. (1) din OUG nr. 42/2019, astfel încât acestea să poată fi utilizate până la data de 30.06.2026. Până la această dată, lucrările vor fi finalizate, iar

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
				clădirea va obține autorizația de funcționare, în conformitate cu legislația în vigoare. Considerăm că o extindere a perioadei de utilizare a acestor fonduri este esențială pentru buna finalizare a proiectului, în contextul complexității lucrărilor și al eventualelor situații neprevăzute apărute pe parcursul execuției. Totodată, acest termen va permite gestionarea eficientă a resurselor și asigurarea calității superioare a lucrărilor rămase în execuție. Având în vedere importanța deosebită a investițiilor și achizițiilor derulate în cadrul Programului național «Timișoara - Capitală Europeană a Culturii în anul 2023», pentru comunitățile din municipiul Timișoara și județul Timiș, precum și pentru turiștii/ vizitatorii acestora, se impune modificarea prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 42/2019 referitoare la termenul limită de realizare a investiției Teatrului Național «Mihai Eminescu» din Timișoara, astfel încât acesta să poată fi

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
				finalizat și să intre în circuitul cultural local, spre beneficiul comunităților respective.
5.	Art. II. - La articolul 13 din Legea muzeelor și colecțiilor publice nr. 311/2003, republicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 207 din 24 martie 2014, cu modificările și completările ulterioare, după alineatul (2¹), se introduc două noi alineate, alin. (2²) și (2³), cu următorul cuprins: „(2²) Prin hotărârea de Guvern prevăzută la alin. (2¹) sunt stabilite măsuri specifice privind organizarea și funcționarea muzeelor și colecțiilor publice de importanță națională de drept public, constituirea și componența consiliilor de administrație și		Nemodificat	

Nr. crt.	Text ordonanță de urgență	Text Senat	Text propus de comisie	Motivare
	consiliilor științifice precum și privind componența comisiilor de concurs și de evaluare prevăzute de Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare. (2³) Prin derogare de la prevederile art. 16 alin. (2) și art. 38 alin. (2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, în cadrul comisiilor de concurs și de evaluare prevăzute la alin. (2²), autoritatea poate desemna specialiști în domeniul de activitate al instituției muzeale, nominalizați de către titularul dreptului de proprietate privată, cu încadrarea în proporția de două treimi din comisie.”			