



**Comisia pentru buget,  
finanțe și bănci**

**București, nr. 4c-2/57  
2.06.2025  
PLx 43/2025**

**Comisia pentru cultură,  
arte și mijloace de  
informare în masă**

**București, nr. 4c – 12/109  
2.06.2025  
PLx 43/2025**

### **RAPORT COMUN**

**asupra proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a  
Guvernului nr.142/2024 pentru modificarea și completarea Ordonanței  
Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia**

În conformitate cu prevederile **art. 95 și 118 alin. (3)** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările ulterioare, Comisia pentru buget, finanțe și bănci și Comisia pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă au fost sesizate, prin adresa nr. PLx. 43 din 24 februarie 2025, pentru dezbateri pe fond, în procedură de urgență, cu *proiectul de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.142/2024 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia*.

Senatul, în calitate de primă Cameră sesizată, **a adoptat proiectul de Lege** în sesiunea din data de **17 februarie 2025**, în condițiile articolului 115 alineatul (5) teza a III-a din Constituția României, republicată.

Conform prevederilor **art. 75** din Constituția României, republicată și ale **art. 92 alin. (9)** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările și completările ulterioare, Camera Deputaților este **Cameră decizională**.

La dezbaterea proiectului de Lege s-au avut în vedere avizele favorabile ale Consiliului Legislativ și Comisiei juridice, de disciplină și imunități.

Proiectul de lege vizează modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia, *reglementând cadrul general de desfășurare a activităților în domeniul cinematografiei, susținerea dezvoltării industriei filmului, a culturii și a educației cinematografice în România, modul de constituire și de utilizare a resurselor financiare necesare pentru realizarea, distribuirea, exploatarea și arhivarea creațiilor cinematografice naționale, administrarea bunurilor care fac parte din patrimoniul cinematografiei naționale, precum și organizarea Centrului Național al Cinematografiei ca organ de specialitate al administrației publice centrale în domeniul cinematografiei*, în sensul corelării legislației naționale cu cea europeană prin redresarea modelului de sprijin acordat creației cinematografice, tratatele bilaterale și cele internaționale, precum și adaptarea sistemului de finanțare la cerințele actuale ale sectorului cinematografic.

Potrivit prevederilor **art. 62** și **art. 132** din Regulamentul Camerei Deputaților, republicat, cu modificările și completările ulterioare, examinarea proiectului de Lege a avut loc în ședințe separate.

Membrii Comisiei pentru buget, finanțe și bănci au examinat proiectul de Lege în ședința cu prezență fizică și online din data de **7 aprilie 2025**. La lucrările comisiei, deputații și-au înregistrat prezența conform listei de prezență.

La dezbaterea acestui proiect de Lege au participat, în calitate de invitați, din partea Ministerului Culturii doamna Diana Buciuna – secretar de stat și doamna Anca Mitran - director.

În urma examinării proiectului de Lege și a opiniilor exprimate, deputații prezenți la lucrările comisiei au hotărât, cu **unanimitatea voturilor exprimate**, să transmită Comisiei pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă, prezentul **raport preliminar** prin care se propune **adoptarea proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.142/2024 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia, în forma adoptată de Senat**.

Membrii Comisiei pentru cultură, arte și mijloace de informare în masă au examinat proiectul de Lege menționat mai sus în ședința din data de **27 mai 2025**. La lucrările Comisiei și-au înregistrat prezența deputații membrii ai acesteia, conform listei de prezență.

La dezbaterea proiectului de Lege a participat, în calitate de invitat, domnul Demeter Andras Istvan, secretar de stat în Ministerul Culturii.

În urma examinării inițiativei legislative, a documentelor atașate, precum și a opiniilor exprimate, membrii celor două Comisii au hotărât, cu **majoritate** de voturi, să propună plenului Camerei Deputaților un **raport comun de adoptare** a proiectului de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.142/2024 pentru modificarea și completarea Ordonanței Guvernului nr.39/2005 privind cinematografia, **în forma adoptată de Senat**.

În raport de obiectul și conținutul său, proiectul de lege face parte din categoria **legilor ordinare**.

**PREȘEDINTE**

**Bogdan-Iulian HUTUCĂ**

**SECRETAR**

**Iulius – Marian FIRCZAK**

Șef serviciu,  
Giorgiana Ene

Consilier parlamentar,  
Nuțica Neculae

**PREȘEDINTE**

**George – Mihail NEAMȚU**

**SECRETAR**

**Lucian – Gabriel BOGDĂNEL**